

**CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA
"CIUDAD DE VALENCIA" 2014
SECCIÓN TERCERA**

Unió Musical Beniarbeig (ALICANTE)

Filibert Mira Ortega

Obra Obligada

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	8,5	9	9	8,5	35
Oscar Colomina	8	9	9	9	35
Josep Roda	8,5	8,5	8,5	8,5	34
John Ginocchio	8	7,5	7,5	7,5	30,5
Carl Choi	8,5	8,5	9	8,5	34,5

TOTAL

169

Obra Libre

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	9	9	8,5	8,5	35
Oscar Colomina	8	9	9	8,5	34,5
Josep Roda	9	9	9	9	36
John Ginocchio	8	6,5	7,5	7,5	29,5
Carl Choi	9	9	9	8,5	35,5

TOTAL

170,5

PUNTUACIÓN JURADO

339,5

Desviación por 0 minuto/s, x -4 puntos / minuto

0

TOTAL PUNTOS

339,5

Primer Premio

EL SECRETARIO P.D.

EL NOTARIO

EL JURADO

Valencia, a 17 de julio de 2014

The image shows several handwritten signatures in black ink. There are four distinct signatures, likely corresponding to the roles listed above: EL SECRETARIO P.D., EL NOTARIO, EL JURADO, and the official representing the Valencia date. The signatures are written in a cursive, somewhat stylized script.

**CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA
"CIUDAD DE VALENCIA" 2014
SECCIÓN TERCERA**

Soc. Mus. e Ins. Santa Cecilia de Son Rapinya (PALMA DE MALLORCA)

Germán Guillén Alcocer

Obra Obligada

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	8	7,5	8	8	31,5
Oscar Colomina	8	8	9	7	32
Josep Roda	8	8	8	7,5	31,5
John Ginocchio	6	7,5	8	7,5	29
Carl Choi	8	8	8,5	8	32,5
TOTAL					156,5

Obra Libre

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	7	6,5	6	7	26,5
Oscar Colomina	6	7,5	7,5	6,5	27,5
Josep Roda	8	7,5	7,5	7,5	30,5
John Ginocchio	6	7,5	7,5	7,5	28,5
Carl Choi	7,5	8,5	8	8,5	32,5
TOTAL					145,5

PUNTUACIÓN JURADO **302**

Desviación por 0 minuto/s, x -4 puntos / minuto **0**

TOTAL PUNTOS **302**

Segundo Premio

EL SECRETARIO P.D.

EL NOTARIO

EL JURADO

Valencia, a 17 de julio de 2014

**CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA
"CIUDAD DE VALENCIA" 2014
SECCIÓN TERCERA**

Soc. Mus. "La Esperanza" de Sant Vicent del Raspeig (ALICANTE)

José Antonio Antolín Polo

Obra Obligada

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	7,5	7,5	7,5	7,5	30
Oscar Colomina	8	8	9	8	33
Josep Roda	7,5	7,5	8	7,5	30,5
John Ginocchio	6,5	6	7	6,5	26
Carl Choi	7,5	8	7,5	7,5	30,5

TOTAL

150

Obra Libre

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	7,5	7,5	7,5	7,5	30
Oscar Colomina	7	7	9	8	31
Josep Roda	7,5	7,5	8	8	31
John Ginocchio	6,5	6,5	7	6,5	26,5
Carl Choi	8	8,5	8,5	8	33

TOTAL

151,5

PUNTUACIÓN JURADO

301,5

Desviación por 0 minuto/s, x -4 puntos / minuto

0

TOTAL PUNTOS

301,5

Tercer Premio

EL SECRETARIO P.D.

EL NOTARIO

EL JURADO

Valencia, a 17 de julio de 2014

The block contains several handwritten signatures in black ink. On the left, there are three distinct signatures. In the center, there is a signature that appears to be 'John Ginocchio'. On the right, there is a large, stylized signature.

**CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA
"CIUDAD DE VALENCIA" 2014
SECCIÓN TERCERA**

Banda Sinfónica de Alcobaça (PORTUGAL)

Rui Carreira

Obra Obligada

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	6	6	5,5	6	23,5
Oscar Colomina	7	7	6,5	6	26,5
Josep Roda	6	5	5	5,5	21,5
John Ginocchio	6,5	6	5,5	5,5	23,5
Carl Choi	8	8	8	8	32

TOTAL

127

Obra Libre

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	5,5	5,5	5	5,5	21,5
Oscar Colomina	6	6	7	6	25
Josep Roda	6	5	5	5,5	21,5
John Ginocchio	6,5	6,5	7	6,5	26,5
Carl Choi	7	6,5	6,5	7	27

TOTAL

121,5

PUNTUACIÓN JURADO

248,5

Desviación por 0 minuto/s, x

-4 puntos / minuto

0

TOTAL PUNTOS

248,5

EL SECRETARIO P.D.

EL NOTARIO

EL JURADO

Valencia, a 17 de julio de 2014

The image shows several handwritten signatures in black ink. There are three signatures in the top row, corresponding to the 'EL SECRETARIO P.D.', 'EL NOTARIO', and 'EL JURADO' labels. Below these, there are more signatures, including a large one that appears to be 'John Ginocchio' and another one to the right.

**CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA
"CIUDAD DE VALENCIA" 2014
SECCIÓN TERCERA**

Asociación Unión Musical Villa de Bullas (MURCIA)

Víctor M. Rodrigo García

Obra Obligada

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	6	6	6	6,5	24,5
Oscar Colomina	6	6	6	6	24
Josep Roda	6,5	6,5	7	7	27
John Ginocchio	6	6	6	6,5	24,5
Carl Choi	6	6	6	6	24

TOTAL

124

Obra Libre

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	6	5,5	6	5,5	23
Oscar Colomina	5,5	6	6	5,5	23
Josep Roda	7	7	7,5	7	28,5
John Ginocchio	6	6	6,5	6,5	25
Carl Choi	6	6,5	6	6	24,5

TOTAL

124

PUNTUACIÓN JURADO

248

Desviación por 0 minuto/s, x -4 puntos / minuto

0

TOTAL PUNTOS

248

EL SECRETARIO P.D.

EL NOTARIO

EL JURADO

Valencia, a 17 de julio de 2014

The image shows several handwritten signatures in black ink. On the left, there are two signatures under the 'EL SECRETARIO P.D.' and 'EL NOTARIO' labels. In the center and right, there are multiple signatures under the 'EL JURADO' label, including one that clearly reads 'John Ginocchio'.

**CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA
"CIUDAD DE VALENCIA" 2014
SECCIÓN TERCERA**

L'Harmonia Societat Musical d'Alacant (ALICANTE)

José Tomás Moñinos Baeza

Obra Obligada

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	7	6	6	6,5	25,5
Oscar Colomina	7	6	6	7	26
Josep Roda	6	6	6	6	24
John Ginocchio	7	6,5	6,5	5,5	25,5
Carl Choi	6,5	7	6,5	6,5	26,5

TOTAL

127,5

Obra Libre

JURADO	Afinación	Sonoridad	Interpretación	Técnica	TOTAL
Miquel Rodrigo	5,5	5,5	6	6,5	23,5
Oscar Colomina	6	6	6	5,5	23,5
Josep Roda	6	5,5	6	5,5	23
John Ginocchio	6	6	6	5,5	23,5
Carl Choi	6	6,5	6	7	25,5

TOTAL

119

PUNTUACIÓN JURADO

246,5

Desviación por 0 minuto/s, x

-4 puntos / minuto

0

TOTAL PUNTOS

246,5

EL SECRETARIO P.D.

EL NOTARIO

EL JURADO

Valencia, a 17 de julio de 2014

The image shows several handwritten signatures in black ink. On the left, there is a large signature that appears to be 'Miquel Rodrigo'. In the center, there is a signature that looks like 'John Ginocchio'. To the right, there are several other signatures, some of which are more stylized and difficult to read. The signatures are written over a horizontal line that separates the signature area from the rest of the document.